

C O M U N I C A T O S T A M P A  
D E V O T A D A N Z A

mercoledì 14 luglio 2004 ore 16:30  
Auditorium Parco della Musica sala E  
Viale Pietro De Coubertin 30 Roma  
[www.federicoparis.it/devotadanza](http://www.federicoparis.it/devotadanza)

ideazione performance e crocifisso di  
FEDERICO PARIS

musiche originali  
ATTILIO FONTANA  
testo canzone  
GABRIEL ZAGNI

coreografia e interpretazione  
VALENTINA SONCIN

abito ballerina  
LINEAPIU'



DEVOTADANZA, è una performance per AltaRoma ideata da Federico Paris, che vede la partecipazione di alcuni dei più affermati giovani talenti italiani, con la collaborazione di Lineapiù, gruppo leader nella produzione di filati e della maglieria.

informazioni e ufficio stampa  
AltaRoma tel +39 066781313  
Federico Paris +39 3476012737

ALTAROMA  
ARTS AND EVENTS AGENCY



# D E V O T A D A N Z A

Un crocifisso in legno massello alto tre metri, dipinto alla maniera del trecento in chiave moderna, pesante più di cento chili e sospeso a mezzaria nell'oscurità di una sala completamente rivestita di nero. Una ballerina vestita e dipinta di bianco, che si muove come uno spirito in una danza ipnotica sotto il crocifisso, al suono di una canzone in inglese con una musica potente ed evocativa create apposta per questo evento, come l'abito della ballerina fatto di aria e movimento imprigionati in foglie di tessuto, ideato e realizzato da uno dei maglierifici più innovativi e all'avanguardia. Tutto questo in uno dei luoghi più suggestivi di Roma, in un contesto importante e glamur, quello della settimana della moda organizzato da Altaroma, quest'anno dedicata allo sport ed alle olimpiadi.

La danza in tutte le sue espressioni è gesto atletico, potenza, forza fisica, prestazione e rendimento... tutti concetti ben chiari al mondo dello sport; Ma, danza significa anche armonia, estetica, espressione, ricerca, eleganza; concetti altrettanto chiari ad un altro mondo, quello della moda. Un semplice elenco che forse non basta a evidenziare i punti in comune tra moda e sport, accomunate soprattutto da un'altra parola: "devozione". Una parola grossa, mistica; una parola che se fosse una ricetta vedrebbe tra gli ingredienti principali una buona dose di passione e un'altra uguale di amore, ingredienti indispensabili per sopportare la fatica, il sacrificio e il duro lavoro che occorrono per arrivare alla bellezza di una forma o di un'espressione. Si può spiegare ad altri questa devozione? quando magari più emozioni, anche contrastanti, si accavallano nel nostro stomaco, e nella nostra testa. Probabilmente non fino in fondo, ma certamente si può tentare, servendosi magari dell'arte e della sua simbologia, della musica e delle sue emozioni, o dell'espressività di un corpo vestito da un abito che ne accentui la sensualità e la fisicità; Questo è "Devotadanza", un viaggio attraverso gli stati d'animo e le emozioni di una danzatrice, alla ricerca dell'armonia e della bellezza, chiusa nel suo mondo, a contatto con il simbolo della sua passione, che è anche simbolo di sacrificio, dolore, ma soprattutto simbolo d'amore, una "croce danzante"; Una croce del tutto personale e che può appartenere solo alla danzatrice, e alla quale essa è devota. In questo suo mondo la danzatrice non si accorge di chi la sta guardando, e si muove dalla luce all'ombra come uno spirito, provando i suoi passi, riposando, ridendo a qualche pensiero buffo.

Walter Egon

## GRUPPO LINEAPIÙ' abito ballerina

Gruppo Lineapiù: i filati che fanno danzare l'anima. Nei laboratori del Gruppo Lineapiù nascono filati capaci di coniugare lusso e ricercatezza, gusto ed eleganza. Filati preziosissimi, realizzati per dare strumenti alla creatività, per esprimere la fantasia e mettere in scena sogni. Per dare forma e sostanza agli eterei desideri di Federico Paris, il Gruppo Lineapiù ha impiegato tutta l'esperienza, la capacità, la tecnologia, lo stile e la passione che in trent'anni di lavoro lo hanno reso un punto di riferimento nel mondo del filato. Il Gruppo Lineapiù nasce nel 1975 alle porte di Firenze, da un'intuizione di Giuliano Coppini. L'incomparabile capacità di innovare nella produzione di nuove fibre e filati attraverso l'uso di tecnologie innovative, ha portato il Gruppo Lineapiù ad essere leader nel mondo dei filati.



LA CROCE

La Croce di Federico Paris, è come un' astronave che viene dal passato, carica di energia e di significati

## MORNING DANCE la canzone

Morning Dance è la canzone inedita scritta appositamente per Devotadanza da Attilio Fontana, che ne ha composto la musica, e da Gabriel Zagni autore del testo in inglese. Morning Dance è piccoli suoni, respiri sottili, sospiri, voci che provengono da un sogno, parole semplici, ma belle, e ritmo che cresce come una lunga corsa verso casa, il tutto tenuto insieme con una colla di percussioni, e dissonanze.

## LA COREOGRAFIA

Su questa canzone si muovono le scarpette da ballo di Valentina Soncin autrice e interprete della coreografia, in un ballo che è pura espressione e sentimento, potenza e dolcezza, dove il confine tra sogno e realtà è scarsamente definito, labile.

ALTAROMA  
STYLING AND PROMOTION AGENCY

